

## BOCAGES

### CE QUE LES ENFANTS VONT EXPLORER

Avec cette activité, les enfants vont découvrir comment obtenir des effets de décoloration puis comment tirer parti graphiquement des nuances obtenues en les associant.

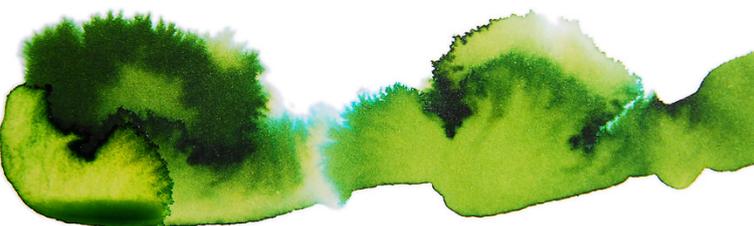
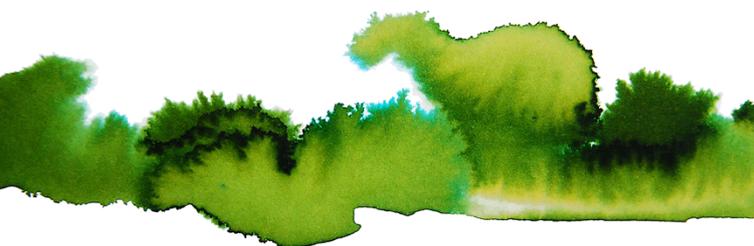
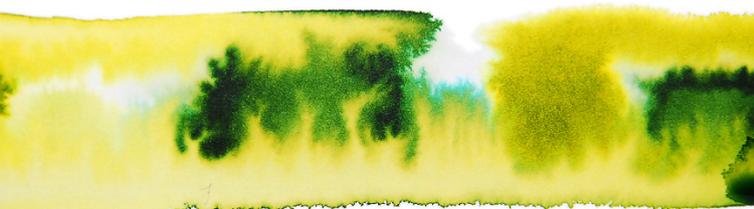
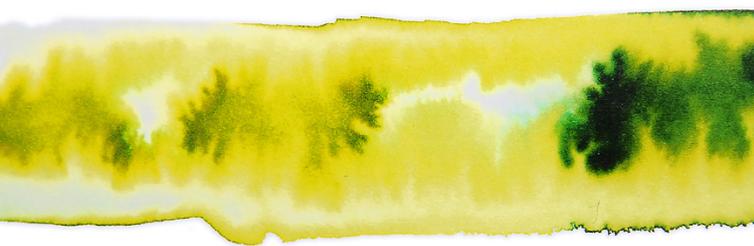
#### MATÉRIEL

- Des bandes de 4 ou 5 cm environ de papier un peu épais
- Des marqueurs peinture de type SKRIB gouache
- Des encres végétales PEBEO ou des encres Colorex

#### OBJECTIFS VISÉS

- Explorer les possibilités plastiques nées de la dilution et des nuances
- Souligner par des graphismes appropriés les nuances obtenues
- Expliquer son projet, ses découvertes et entendre celui et celles des autres

1



## DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

- 1- Présenter le résultat à atteindre en faisant observer le visuel final. Laisser un temps suffisant pour que chacun explique ce qu'il aime, les effets qu'il préfère, la manière dont les couleurs se mélangent sans que l'on voie les démarcations, les effets de transparence, les bordures qui semblent plus foncées, la manière dont les couleurs s'arrêtent, forment des « fleurs » ou des bouquets, rayonnent ...
- 2- Il est possible que certains enfants connaissent la technique de l'aquarelle. Rappeler les techniques :
  - humidifier plus ou moins une partie de la feuille puis déposer de la couleur en faisant varier la dilution,
  - travailler sur une surface de feuille sèche. Y déposer un peu de couleur très diluée puis revenir dessus en ajoutant des gouttes d'eau ou de nouvelles couleurs.
- 3- Mettre en place un temps d'expérimentation des deux techniques avant toute élaboration de projet. Faire des pauses régulièrement pour que chacun montre ce qu'il a produit et revienne sur la manière dont il a procédé.
- 4- Reprendre le résultat à atteindre et rechercher à quoi peuvent faire penser les compositions : des paysages, des nuages...
- 5- Mettre en place les projets en prévoyant toujours de nombreuses pauses où chacun peut montrer le résultat de ses expérimentations et échanger avec le reste du groupe.
- 6- L'affichage de toutes les réalisations, permettra de voir comment chacun a joué avec les dégradés de couleurs et permettra de s'interroger sur les compositions plastiques qui peuvent être faites. Les bandes peuvent être installées les unes à côté des autres, en une ligne gigantesque, ou les unes au-dessus des autres en s'interrogeant sur les associations de couleurs.



Retrouvez-nous sur



Messenger Kids